



1945 LE JOYEUX PHÉNOMÈNE (Wonder Man)  
d'H. Bruce Humberstone avec Danny Kaye



1946 LES PLUS BELLES ANNÉES DE NOTRE VIE  
de William Wyler avec Harold Russell



1947 BURY ME DEAD de Bernard Vorhaus  
avec Hugh Beaumont



1948 LES AMANTS DE LA NUIT (They Live by Night) de Nicholas Ray avec Farley Granger



1948 L'INCROYABLE MONSIEUR X (The Amazing  
Mr X) de B. Vorhaus avec Richard Carlson, H. Mendoza



1949 LA RUE DE LA MORT (Side Street) d'Anthony  
Mann avec Farley Granger



1950 L'HISTOIRE DES MINIVER (The Miniver Story)  
d'H. C. Potter avec Walter Pidgeon



1951 LE JEU NE PAIE PAS (Never Trust a Gambler)  
de Ralph Murphy avec Dane Clark



1951 HISTOIRE DE DÉTECTIVE (Detective Story) de William Wyler avec Kirk Douglas, Craig Hill



1952 L'AMANT, CET INCONNU (The Woman's Angle) de Leslie Arliss avec Edward Underdown



1952 EIGHT O'CLOCK WALK de Lance Comfort avec Richard Attenborough



1954 L'ÉTERNEL FÉMININ (L'Amante di Paride) de Marc Allégret & E. G. Ulmer avec Massimo Serato



1955 MAD AT THE WORLD d'Harry Essex avec Frank Lovejoy



1955 VOL 951 (Flight 951) d'Allen Reisner



1955 L'HOMME DE LA PLAINE (The Man from Laramie) d'Anthony Mann avec James Stewart



1957 LE CHASSEUR DE DAIMS (The Deerslayer) de Kurt Neumann avec Peter Finch



1957 L'HISTOIRE DE L'HUMANITÉ (The Story of Mankind) d'Irwin Allen avec David Bond



1958 SUNDOWN AT BITTER CREEK de Robert Florey avec Jeanne Cooper



1959 BEN-HUR (Ben-Hur) de William Wyler avec Haya Harareet, Martha Scott, Sam Jaffe, Charlton Heston



1958 MY WORLD DIES SCREAMING d'Harold Daniels avec Gerald Mohr



1961 PERRY MASON, THE CASE OF THE FICKLE FORTUNE de Laslo Benedek avec Liam Sullivan